INSTITUTO PEDAGÓGICO ANGLO ESPAÑOL, A. C.
PREPARATORIA INC. UNAM 1025
Durango 101 Col. Roma TEL 55 25 30 27 / 55 11 44 25

Síntesis de programa

Historia de la Cultura
Clave de la Asignatura 1617
Ciclo lectivo 2026-2027
PLAN DE ESTUDIOS: 2016
Asignatura: obligatoria
Profesor: Juan Andrés Esteva Salazar

GRUPOS
6040

HORARIO

Total de horas por semana: 3 hrs. Total de horas teóricas: 90 hrs.

PRESENTACIÓN:

El propósito de la asignatura es analizar el devenir de la cultura para que el alumno lo comprenda, lo evalúe críticamente y asuma posiciones fundamentadas comprometidas que propicien el respeto a la pluralidad cultural e impulsen la fraternidad entre los pueblos.

PROPÓSITO GENERAL DEL CURSO:

A lo largo del curso esperamos que vayas alcanzando los siguientes aprendizajes:

Comprenderás los procesos y transformaciones que han dado forma a diversos fenómenos históricos.

Desarrollarás tu capacidad de reflexión y de análisis de las diversas manifestaciones humanas que han trascendido en el tiempo.

Incrementaras tu capacidad para llegar a acuerdos, trabajar en equipo y elaborar exposiciones.

Conocerás, reconocerás y aprenderás a respetar y valorarla importancia de los sucesos que tuvieron lugar en la Modernidad y en la era Contemporánea.

-Serás una persona con un mayor compromiso en la transformación de la realidad social y cultural, a partir del reconocimiento de tu pertenencia a una sociedad periférica con respecto a la tradición Occidental.

METODOLOGÍA.

La metodología que emplearemos se encamina a que obtengas los aprendizajes propuestos en el curso. Buscaremos que participes tanto de manera individual como en equipos, buscamos fomentar hábitos de estudio, investigación, creatividad y responsabilidad, entre otros. El trabajo del profesor consiste en acompañar y asesorar al estudiante en el proceso de enseñanza- aprendizaje, así como aportar las bases necesarias para desarrollar un desempeño óptimo a lo largo de la estancia en el Bachillerato. Todo ello bajo el principio de que “todos aprendemos de todos”.

EVALUACIÓN.

Al término de cada unidad se hará una evaluación, sumando los porcentajes que obtengas del examen, trabajos, tareas, participación y asistencia. El objetivo es conocer los avances logrados a lo largo del curso, para que puedas mejorar tu rendimiento y valorar la calidad del proceso de enseñanza aprendizaje que vives.

Aspectos por evaluar y peso relativo:

Examen 50%
Trabajos, ejercicios en clase, participación en clase, evaluación continua y tareas 40%.
Examen departamental… 10%

Se otorga la posibilidad de aumentar un punto en cada evaluación parcial, mediante la entrega de un informe de tres cuartillas de alguno de los libros asignados por el profesor. El informe deberá relacionar el contenido del libro con los temas observados en la unidad. La elaboración de dicho informe es voluntario.

Asignación de calificaciones:

Parciales. Se obtendrán haciendo la sumatoria que obtengas del examen, trabajos, tareas, participación en clase de acuerdo con los porcentajes señalados.
Final: El promedio de las calificaciones de los cuatro exámenes parciales se promediará para obtener la calificación definitiva.

UNIDADES DIDÁCTICAS	FECHAS
1 La cultura material y su relación con la dinámica la vida cotidiana	agosto-octubre
2 La conformación histórica de los papeles sociales a través de las etapas de la vida, las familias, el género y la sexualidad	oct-noviembre
3 imposición, resistencia, asimilación y convivencia como expresiones culturales las formas de relación de los pueblos	dic-febrero
4 Divergencias y convergencias las formas de interpretar y apreciar el mundo	febrero-abril

EVALUACIÓN FINAL

1 SUMA DE 4 BIMESTRES + 1ª. o 2ª. VUELTA / 2 = CALIFICACIÓN FINAL

REQUISITOS PARA EXENTAR

1 PROMEDIO = 9.0 y asistencia del 90%.

REGLAMENTO DE DISCIPLINA:
PRESENTACIÓN PERSONAL:
Ropa que corresponda al reglamento

CREDENCIAL:

Portar diario la credencial de la escuela.

PUNTUALIDAD Y ASISTENCIA:

Llegar a tiempo a cada clase. No existen RETARDOS. Sólo habrá tolerancia de 10 min. en la primera hora.

Si el alumno falta el día del examen (parcial o bimestral), podrá presentarlo extemporáneamente, sólo con la autorización de la coordinadora.

Si el alumno falta a la clase deberá entregar justificante debidamente autorizado por la coordinadora, a más tardar tres días posteriores a la ausencia. No se recibirán por ningún motivo justificantes después de esta fecha.

LÍMITE DE INASISTENCIAS PERMITIDAS PARA PODER TENER DERECHO A PRESENTAR EXÁMENES ORDINARIOS: el 20% del total de clases (20 faltas aproximadamente)

DISCIPLINA:
Queda prohibido:
Comer cualquier tipo de alimento, o tomar bebidas dentro del salón de clases.

Masticar chicle.

Usar el celular durante la clase, para hacer llamadas o recibirlas, así como, recibir o enviar mensajes de texto, Messenger ni de Whatsapp.

LINEAMIENTOS PARA LA EVALUACIÓN DE TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN, TAREAS Y EXÁMENES.

Los trabajos de investigación se deben presentar:
Con una portada nombre de la escuela, nombre del alumno, grupo y número de lista, materia, nombre de profesor, fecha y título del trabajo.

En hojas blancas con un margen de 2 cm

Elaborados a computadora (letra Arial Normal 12)

NO SE RECIBEN TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN NI TAREAS FUERA DEL SALÓN y de LA HORA DE CLASE.
Las Láminas deberán llevar:
margen de 1 cm.

Nombre y grupo del alumno.

*Los exámenes departamentales y bimestrales son acumulativos.

MATERIAL ESCOLAR DE LA MATERIA: Teoría:

Cuaderno profesional cuadro chico
Lápiz, plumas (negra, azul y roja), goma, lápices de colores (24) y regla
Block marquilla de dibujo con 20 hojas
Libro de texto

BIBLIOGRAFÍA BASICA: Historia de la Cultura. Humberto Sánchez, Lilia Romo, Rosa Parcero, Lilia Sánchez, Editorial Pearson.

Fecha: _____

_____ _____
FIRMA PADRES DE FAMILIA FIRMA ALUMNA(O)