

**INSTITUTO PEDAGÓGICO ANGLO ESPAÑOL, A. C.**

**P R E P A R A T O R I A**



**UNAM 1025**

Literatura Universal  
1516

PLAN DE ESTUDIOS 1996

CICLO LECTIVO 2022 - 2023

**PROFESORA: Ma. Fabiola Morales Escalante.**

**GRUPOS: 5010, 5020.  
Códigos de Classroom**

5° "A" rjpg63r  
5° "B" w27jzds

TOTAL DE HORAS POR SEMANA: 2

HORARIO: \_\_\_\_\_

## PRESENTACIÓN

La asignatura de Literatura universal tiene como propósito que el alumno aprenda a leer obras más complejas, realice de manera gradual lecturas profundas (estratégicas y autorreguladas) e intérprete textos literarios, a través del análisis, la comparación, el conocimiento de géneros literarios, y la escritura, tanto académica como creativa, de diversos tipos de textos; con el fin de disfrutar las obras y valorar su sentido artístico y, de este modo, hacer del alumno un lector competente y autónomo.

## PROPÓSITOS

En el curso de Literatura universal se pretende que el alumno egresado de bachillerato de la Escuela Nacional Preparatoria, desarrolle conocimientos, hábitos y actitudes que favorezcan la lectura, la escritura y el disfrute de las obras literarias, así como la capacidad productiva, interpretativa y valorativa, necesarias para la construcción de hábitos lectores y producción de textos que trasciendan el contexto educativo en el que han sido adquiridos. Así, la enseñanza de la literatura va más allá de la perspectiva histórico-cronológica donde el alumno aprende únicamente características sobre las corrientes literarias, los autores o las estructuras formales de las obras.

El alumno fortalecerá su competencia literaria al identificar, analizar e interpretar textos de la literatura universal procedentes de distintos puntos geográficos e históricos, para desarrollar el hábito lector, reforzar el conocimiento en diversos ámbitos y producir textos académicos y creativos de forma oral y escrita.

## UNIDADES

Las unidades que componen la presente asignatura, y las fechas en las que las mismas se impartirán, son:

CALENDARIZACIÓN DE UNIDADES Y CÁLCULO DE HORAS Y CLASES			
UNIDADES	HORAS	CLASES TEÓRICAS	
	TOTAL	GRUPO	FECHAS
0. INDUCCIÓN AL CURSO.	3	5010 3	15,17, 18, 19 AGOSTO
	3	5020 3	15,17, 18, 19 AGOSTO
I. LA LECTURA DEL HOMBRE Y SU MUNDO.	10	5010 10	22, 24, 25, 26, 29, 31 AGO. 1, 2, 5, 7, 8, 9, 12, 14 SEPT.
	10	5020 10	22, 24, 25, 26, 29, 31 AGO. 1, 2, 5, 7, 8, 9, 12, 14 SEPT.
II. EL UNIVERSO DEL HÉROE.	20	5010 20	19, 21, 22, 23, 26, 28, 29, 30 SEPT. 3, 5, 6, 7, 10,12,13,14,17,19,20,21, 24,26,27,28 OCT. 3, 4 NOV.
	20	5020 20	19, 21, 22, 23, 26, 28, 29, 30 SEPT. 3, 5, 6, 7, 10,12,13,14,17,19,20,21, 24,26,27,28 OCT. 3, 4 NOV.
III. NARRAR LA CONDICIÓN HUMANA.	20	5010 20	7, 9, 10, 11, 14, 16, 17, 18, 23, 24, 25, 28, 30 NOV. 1, 2, 5, 7, 8, 9, 12, 14, 15, 16 DIC. 9, 11, 12, 13, 16, 18, 19, 20 EN.
	20	5020 20	7, 9, 10, 11, 14, 16, 17, 18, 23, 24, 25, 28, 30 NOV. 1, 2, 5, 7, 8, 9, 12, 14, 15, 16 DIC. 9, 11, 12, 13, 16, 18, 19, 20 EN.

IV. LA REPRESENTACIÓN: ESPEJO DE LA REALIDAD.	20	5010 20	23,25,26,27, 30 EN. 1, 2, 3, 8, 9,10, 13, 15, 16, 17, 20, 22, 23, 24, 27 Feb. 1, 2, 3, 6, 8, 9, 10
	20	5020 20	Marzo 23,25,26,27, 30 EN. 1, 2, 3, 8, 9,10, 13, 15, 16, 17, 20, 22, 23, 24, 27 Feb. 1, 2, 3, 6, 8, 9, 10
V. ENTRE EL AMOR Y LA MUERTE.	20	5010 20	13, 15, 16, 17, 22, 23, 24, 27, 29, 30, 31 MARZ. 17, 19, 20, 21, 24, 26, 27, 28 Abril 3, 4, 5, 8, 11, 12 Mayo
	20	5020 20	13, 15, 16, 17, 22, 23, 24, 27, 29, 30, 31 MARZ. 17, 19, 20, 21, 24, 26, 27, 28 Abril 3, 4, 5, 8, 11, 12 Mayo
<b>TOTALES</b>	<b>90 HORAS</b>	<b>90 HORAS</b>	

## METODOLOGÍA

En este curso destacaremos sobre todo tu participación individual, ya que, si tú eres responsable, y tienes el deseo de aprender, esto te ayudará a ser mejor cada día y, por lo tanto, el trabajo en equipo se realizará sin ningún problema.

Por consiguiente, también serás capaz de utilizar todos los recursos didácticos que te ayuden en tu proceso de aprendizaje de una manera graduada y progresiva.

## EVALUACIÓN

Todas las actividades realizadas en clase que pueden realizarse de manera híbrida, las tareas, los trabajos y los exámenes te permitirán saber cuál es tu avance en los propósitos del curso y de cada unidad que lo integran.

Al iniciar cada bimestre se te indicará el peso específico y contenido de cada aspecto a fin de que tengas claridad en el resultado de tu evaluación.

Los exámenes bimestrales serán acumulativos.

El criterio de evaluación en la presente asignatura es el que a continuación se detalla:

SISTEMA DE EVALUACIÓN			
Elementos		Descripción	
Factores por evaluar	Factores 1. Aprendizajes del programa (Declarativos) 2. Conceptual y factual	<b>Instrumento</b>	<b>Ponderación</b>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Exámenes: Parcial Parcial Departamental Bimestral</li> <li>• Lectura de comprensión:</li> <li>• Asistencia al teatro o trabajo de investigación:</li> <li>• Participación en clase (escrita):</li> <li>• Exposición en clase o actividades extra-aula:</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>10 %</b></li> <li><b>10 %</b></li> <li><b>10 %</b></li> <li><b>30 %</b></li> <li><b>10 %</b></li> <li><b>10 %</b></li> <li><b>10 %</b></li> <li><b>10 %</b></li> </ul>
<b>TOTAL</b>			<b>100 %</b>

**Nota: La ponderación de los instrumentos de evaluación puede cambiar de acuerdo a la importancia, extensión y necesidades de cada bimestre en particular. Para lo que se entregará una rúbrica.**

Períodos de evaluación y unidades por evaluar	Período	Fechas	Grupos	Unidades por evaluar
	1er. P.	3, 5, 6	Oct. 2022	5010, 5020
	2º. P.	5, 7, 8	Dic. 2022	5010, 5020
	3er. P.	1, 2, 3	Mar. 2023	5010, 5020
	4º. P.	8, 11, 12	Mayo 2023	5010, 5020
* DÍAS ANTES ESPECIFICARÉ A LOS ALUMNOS HASTA QUÉ PUNTO DE ALGUNAS UNIDADES VENDRÁ EN SUS EXAMENES BIMESTRALES RESPECTIVAMENTE.				
<b>Criterios de exención</b>	PROMEDIO ANUAL: 9.0 con el 90% de asistencia.			
<b>Asignación de calificaciones</b>	<p><b>Calificación por periodo:</b> Se obtendrá sumando la calificación de los factores de: Período 1.- Las unidades 1 (completa) y 2 (completa) que se evalúen en este período. Período 2.- Las unidades 3 (completa), 1 y 2 que se evalúen en este período. Período 3. Las unidades 4 (Completa), 1, 2, 3 que se evalúen en este período. Período 4. La unidad 5 (Completa), 1, 2, 3, 4 que se evalúen en este período.</p> <p><b>Calificación final:</b> Se obtendrá sumando el promedio final a la calificación del examen final, siempre y cuando el alumno obtenga una calificación aprobatoria en éste último y la suma se dividirá entre dos.</p>			

Finales 1ª V Mayo 22 al 2 de Jun. 2023. 1ª, 2ª, 3ª, 4ª, 5ª y 6ª. U.  
 Finales 2ª V 5 al 14 de Jun. 2023. 1ª, 2ª, 3ª, 4ª, 5ª y 6ª. U.  
 Extraordinarios 19 al 30 de Junio 2023.

Requisito para exentar: con el 90 % de asistencias, buena disciplina y con un promedio anual de 9.0 = 36 puntos.

**Asignación de calificaciones:**

El promedio anual de los 4 bimestres más calificación de 1ª. y/o 2ª vuelta dividido entre 2.

Recuerda que si la calificación de la 1ª vuelta no es aprobatoria tendrás que presentar la 2ª vuelta para ser promediada.

**Bibliografía Básico:**

Orozco, Arturo, et al. (2018) *Literatura universal*. México: Ed. Pearson.

**Bibliografía complementaria:**

Calleja López, Miguel Ángel de la, Judith Salazar López. (2018) *Literatura universal*. México: Ed. Santillana.

Orozco Arturo, Alicia Correa, (2018) *Literatura Universal*. México: Ed. Pearson.

Petit, M., (1999) Nuevo acercamiento a los jóvenes y a la lectura. México: FCE

**LOS SIGUIENTES LIBROS SON LAS POSIBLES LECTURAS QUE REALIZARÁN LOS ALUMNOS DURANTE EL CICLO ESCOLAR:**

1. **Vargas Llosa, Mario.** *Elogio de la lectura y la ficción*. (Discurso Nobel 2010)
2. *El cantar de los Nibelungos*.
3. **HEMINGWAY, E.** *El viejo y el mar*. Cualquier editorial.
4. **SÓFOCLES,** *Edipo rey*. Cualquier editorial.
5. **ALIGHIERI, D.,** *La divina comedia*. Cualquier editorial.

## **REGLAMENTO**

1. Tendrás cinco minutos de tolerancia para llegar a tiempo a la clase, si llegas tarde podrás entrar, pero con falta.
2. Siempre revisaré que tu banca esté forrada y presentable; si no es así, perderás la firma de los trabajos que realicemos ese día o el derecho para presentar cualquier examen que hagamos.  
Cuando forres tu banca, podrás recuperar la firma, y el examen lo podrás realizar, pero se calificará sobre el 80% de la calificación.
3. No podrás comer en el salón, no es el lugar ni el momento adecuado para hacerlo; tampoco puedes usar celular o cualquier otro aparato de comunicación, cada vez que lo hagas perderás la firma o firmas de los trabajos que se presenten ese día.
4. Para calificar cualquier examen que efectuemos (parcial, bimestral o de lectura) sobre el 100% debes de tener el 80% de asistencia, en caso contrario, el examen te lo evaluaré sobre el 80% de la calificación.
5. Si por cualquier motivo no haces algún examen (parcial, bimestral o de lectura) éste, dependiendo del caso te lo puedo hacer oral, además de que se calificará sobre el 80 % de la calificación, aunque tu falta sea justificada.
6. Si faltas a clase y posteriormente traes justificante, justificaré tu falta; pero los trabajos desarrollados tendrán la mitad del valor total de la firma.
7. Al tercer justificante consecutivo que presentes, sobre todo, en fecha de examen parcial, bimestral, de lectura o cuando te pida un trabajo, ya no te aplicaré el examen ni te aceptaré el trabajo y tendrás cero de calificación.
8. El justificante debe de ser de alguna institución médica o médico particular y deberás presentarlo el primer día que regreses después de tu ausencia. Si pasan tres clases ya no te lo recibiré. Además de que debes presentarlo en buenas condiciones y firmado por tu coordinadora.
9. Al final de cada bimestre revisaré tu carpeta y libro de texto, pero si están maltratados, deshojados o en desorden, no lo haré y perderás tu calificación. El libro debe estar forrado y con nombre.
10. Si el día que revisemos carpeta y libro de texto, no los traes, te los calificaré al día siguiente, pero el total de firmas será sobre el 50 %.
11. En exámenes queda totalmente prohibido prestar algún útil escolar como pluma, goma, corrector, etc. Si lo haces te descontaré 4 décimas en el resultado final de tu examen.
12. Tanto en exámenes como en trabajos, por cada falta de ortografía, será una décima menos en tu calificación.
13. Los trabajos que te pida siempre los tendrás que realizar a mano y en hojas blancas, si tienes más de ocho faltas de ortografía, te los anularé.
14. Si tienes faltas de ortografía en los trabajos elaborados en clase o de tarea, tendrás que repetir la palabra corregida 10 veces, además de anotar sólo una vez la regla ortográfica que no aplicaste o la definición de la palabra. El número de repeticiones irá aumentando con cada trabajo, de diez en diez. Si no deseas hacerlo perderás la firma del trabajo correspondiente.
15. Revisaré tu caligrafía, y desde el primer trabajo que hagas, si no utilizas una letra adecuada perderás la firma, sin tener posibilidad de recuperarla.
16. Si por cualquier motivo no realizas la lectura de comprensión de cada bimestre, las décimas que tengas por tus participaciones quedarán anuladas.
17. Es importante que estés en el salón de clases con orden y respeto, ya que de no hacerlo perderás la firma o firmas de los trabajos que realicemos ese día.
18. El uso de acordeones durante algún examen amerita cero en el mismo, además de un punto menos extra en tu calificación final del bimestre.
19. Si copias algún trabajo o falsificas mi firma tendrás cero en el bimestre.
20. Si existiese algún cambio o punto nuevo en el Reglamento te avisaré al inicio o durante el ciclo escolar.
21. Cuando inicie el ciclo escolar se valorará si el examen se realiza en classroom, formulario o de manera presencial.

---

**FIRMA DEL PADRE O TUTOR**

---

**NOMBRE O FIRMA DEL ALUMNO**

**FECHA:** \_\_\_\_\_